



## **Cours The GIMP (GNU Image Manipulation Program)**

### ***Téléchargement et installation du programme***

#### **Présentation**

*Le programme The GIMP est un des fleurons du logiciel libre sous licence GNU, il est aussi gratuit et à ce titre vous pouvez le télécharger et le distribuer autour de vous sans aucun problème, vous pouvez le modifier et même le vendre sous certaines conditions. Une grande communauté de bénévoles, professionnels et amateurs, de par le monde entretient et améliore tous les jours les fonctionnalités du programme pour que vous puissiez bénéficier de ces dernières.*

*The GIMP fonctionne sur plusieurs plateformes (Windows, Linux, Mac, Unix, etc...) et il est en français.*

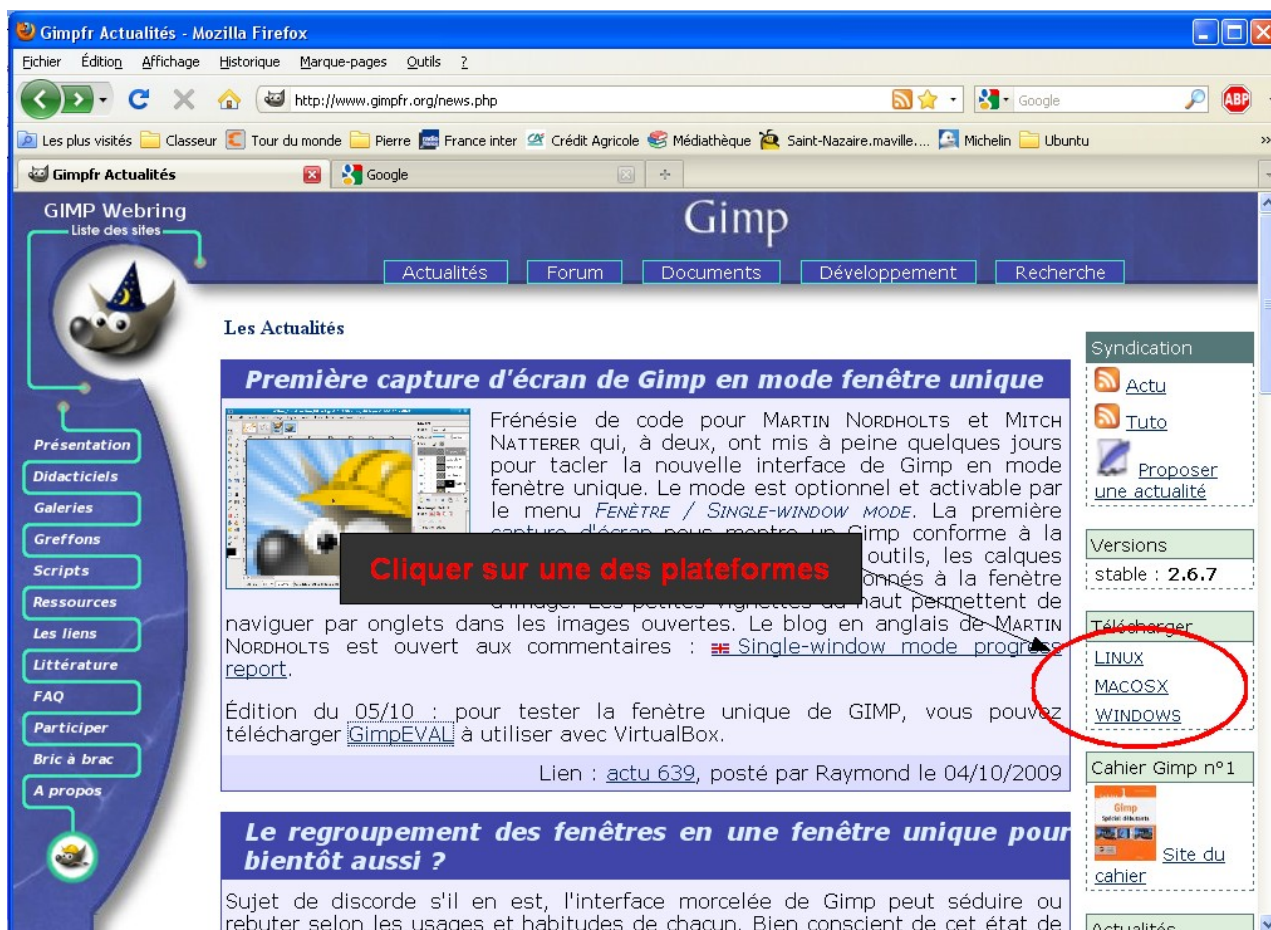
*Ce n'est pas un programme réduit ou pour amateur et il peut rivaliser jusqu'à un certain niveau avec PhotoShop-cs (PS), il est utilisé quotidiennement par des professionnels, photographes et infographistes. En effet comme PS, c'est un logiciel d'infographie et à ce titre il permet de travailler sur des photos, mais aussi de créer des images.*

*Dans ce cours nous ne verrons qu'une toute petite partie des possibilités de GIMP.*

# Téléchargement

Il existe de nombreuses distributions de GIMP, en ce moment la version stable est la 2.6.7, les versions 2.7... sont des versions de développement.

Pour se les procurer, il suffit d'aller sur le site <http://www.gimpfr.org> qui est le site « officiel » de GIMP en France (voir ci-après). Sur ce site vous trouverez toutes les actualités de GIMP, en particulier les nouvelles versions et des liens vers d'autres sites d'aide de la communauté GIMP qui est très nombreuse.



En cliquant sur LINUX, MACOSX, ou WINDOWS selon votre plateforme, vous ouvrez la page suivante si vous êtes sous WINDOWS.

La première distribution est la distribution standard, simple à installer, il suffit de télécharger le lanceur et un double-clic sur celui-ci place GIMP sur votre disque dur avec une icône de lancement sur votre bureau.

La deuxième distribution est celle que nous utilisons à IUT, elle est « nomade » c'est à dire qu'elle ne s'installe pas sur l'ordinateur. Elle est contenue entièrement dans un dossier qui peut être mis à la corbeille à la fin d'une session.

La troisième distribution est aussi nomade et tient sur une clé USB, elle est donc disponible pour n'importe quel PC, elle est un peu plus légère que ses deux grandes sœurs et sans doute un peu moins puissante.

**GIMP Webring**  
Liste des sites

**Gimp**  
Actualités Forum Documents Développement Recherche

**Télécharger pour Windows**  
Autres systèmes : [Linux](#) [Mac OSX](#),  
Version stable : **2.6.7**  
[FAQ Installation de Gimp sous Windows](#)

**Généralités**  
Avec les liens ci-dessous vous devriez arriver à télécharger et installer aisément Gimp-2. Vérifiez bien que la version proposée correspond au moins la dernière version stable indiquée ci-dessus. Il existe une version standard mais aussi des versions portables, des versions repackagées, à vous de choisir celle qui vous convient. Si vous n'avez pas à vous soucier de vous le procurer en français plutôt qu'en anglais.

**Pour télécharger : Cliquez sur un des rectangles verts**

**Version standard : WinGimp**  
La version standard de Gimp-2 est disponible en français. L'installation se fait en anglais mais une fois Gimp installé il sera multilingue. Vous pourrez ensuite compléter votre installation par le module optionnel Gimp-help-2 qui est l'aide de Gimp-2 y compris la version francophone. Le site [Gimp 2.6 sous Windows](#) donne toutes les informations utiles en français pour télécharger et installer Gimp pour Windows ainsi que quelques astuces que vous pourrez éventuellement utiliser.

**Version portable : Gimp Nomade pour USB et DD**  
Le concept est de simplifier la mise en route de Gimp sous Windows : Un téléchargement, une décompression et le tour est joué ! Tout est compris dans un seul téléchargement en plus de Gimp-2, vous bénéficierez de Gimp-help-2 (aide au format CHM) et du module vidéo GAP. Le Gimp obtenu après installation est portable et fonctionnera aussi bien votre disque dur que depuis une clé USB. Gimp nomade comprend aussi des greffons additionnels comme UFRaw, GREYStoration, Freetype et un utilitaire maison très intéressant : Maringouin qui permet d'avoir les préférences Gimp sur un support USB nomade (portabilité totale), de lancer Gimp en six langues, de traiter des lots de photos, etc.

**Version portable : Gimp Portable**  
Plus connu mais moins complet, moins performant et surtout moins bien maintenu que le Gimp Nomade ci-dessus, il est lui aussi destiné à être embarqué sur une clé USB pour être utilisé comme outil nomade ou de démonstration.

**Navigation :**  
Présentation  
Didacticiels  
Galeries  
Greffons  
Scripts  
Ressources  
Les liens  
Littérature  
FAQ  
Participer  
Bric à brac  
A propos

## Installation-Préparation

Nous ne nous intéresserons qu'à l'installation de la deuxième distribution qui est celle utilisée à l'UT, les autres étant classiques ne posent a priori aucun problème.

Le dossier téléchargé est un dossier compressé, mais il suffit de double-cliquer sur lui pour qu'il se décompresse à l'endroit où vous le souhaitez. Ce dossier décompressé se nomme `gimp_2_6_7`.

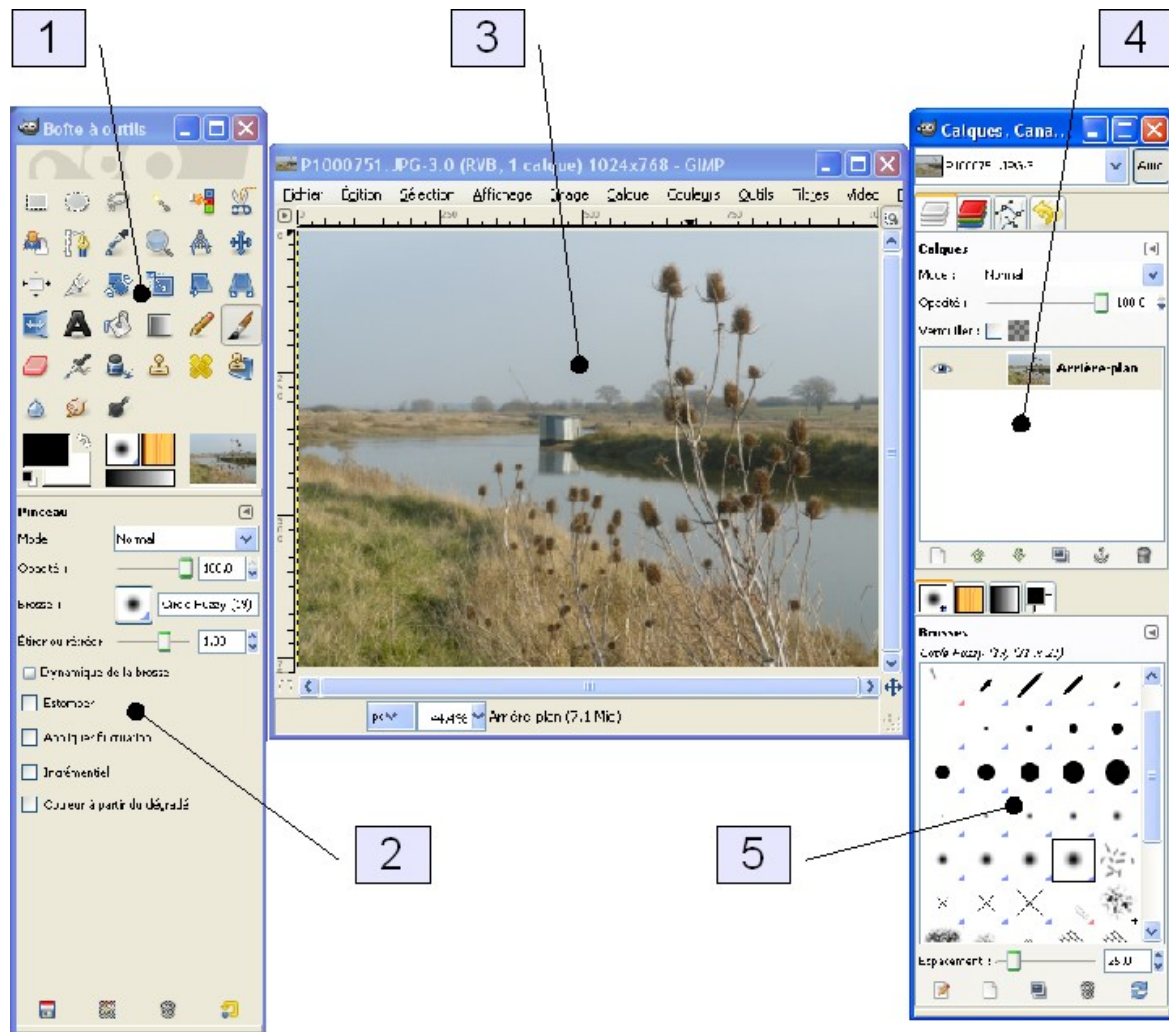
## Lancement du logiciel

Pour ouvrir GIMP, il suffit dans le dossier `gimp_2_6_7` d'ouvrir le dossier `bin` et de double-cliquer sur l'icône

de Wilber  appelée `gimp-2.6` ou `gimp-2.6.exe`.

La première fois l'ouverture est un peu longue car il faut que le programme s'initialise. Trois fenêtres vont s'ouvrir, celle des Outils de GIMP à gauche, une autre appelé Calques, Canaux, Chemins, à droite et au milieu une fenêtre Éditeur image GIMP comportant une barre de menus.

## Présentation des fenêtres de GIMP



1. *La boîte à outils principale* : Elle contient une brochette d'icônes servant à sélectionner les outils, etc...
2. *Les options des outils* : Sous la boîte à outils se trouve accolé le dialogue des Options des outils, il affiche les options de l'outil sélectionné.
3. *Une fenêtre d'image* : Chaque image ouverte par le GIMP est affichée dans une fenêtre séparée. Plusieurs images peuvent être ouvertes en même temps : la limite n'est imposée que par vos ressources systèmes.
4. *Le dialogue des calques* : Ce dialogue montre la structure des calques de l'image active et permet de les manipuler de diverses manières. Il est possible de travailler sans ce dialogue, mais même les utilisateurs peu avancés trouvent indispensable de l'avoir en permanence à portée de main.
5. *Brosses, Motifs, Dégradés* : Le dialogue à onglets rattaché sous le dialogue des calques contient les différents dialogues pour gérer les brosses, motifs et dégradés.

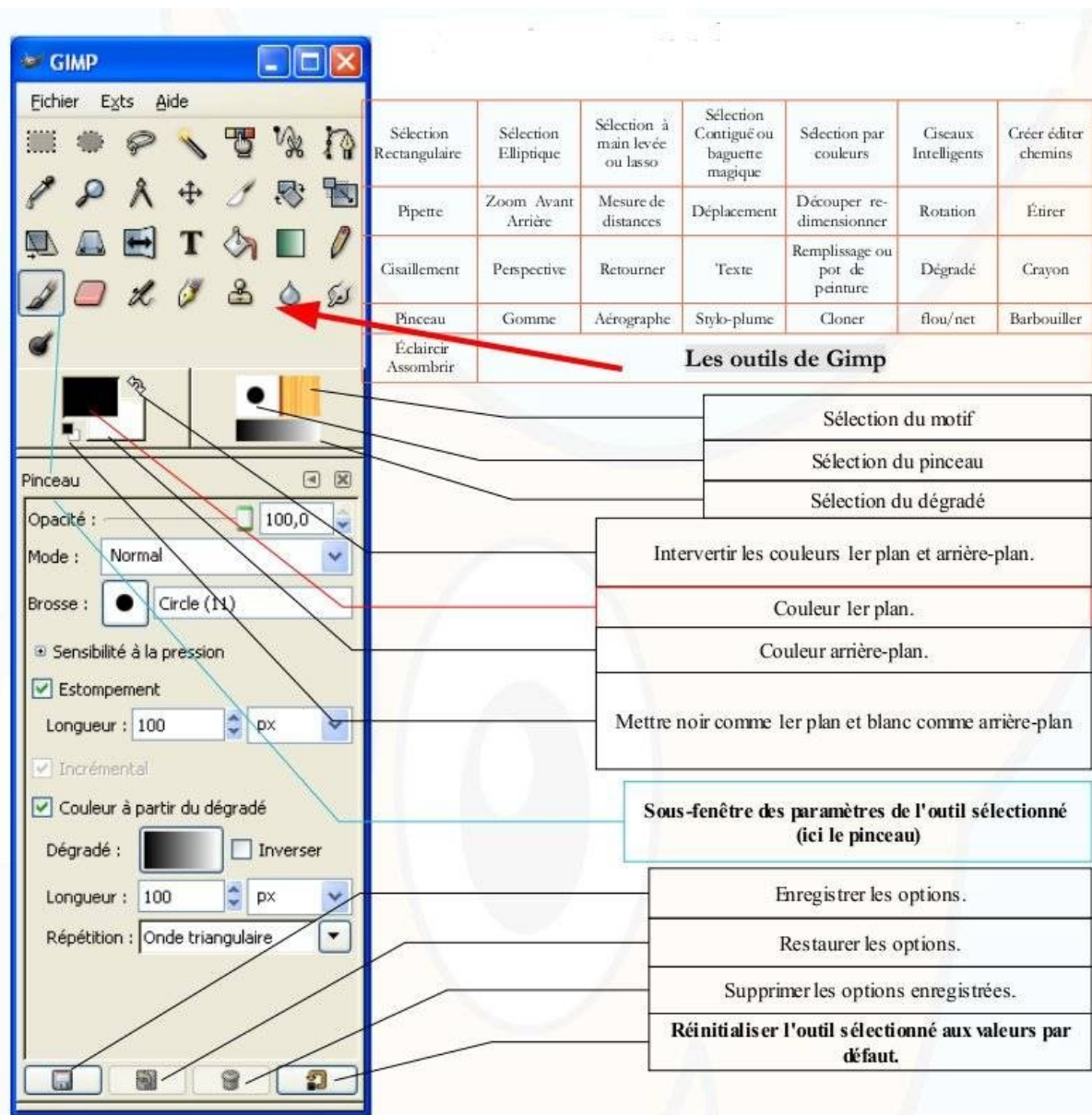
**Remarque:** votre présentation peut différer légèrement de celle présentée plus haut suivant votre écran et votre système.



## Fenêtre des outils de GIMP.

*Les outils de GIMP sont nombreux et nous n'allons pas les étudier tous. Vous trouverez en dessous un résumé de presque tous les outils disponibles. Cette image correspond à une version précédente de GIMP et quelques nouveaux outils sont venus compléter la panoplie et cela augmente tous les jours.*

**Conseils :** en plaçant le curseur sur une icône de la boîte à outils, il apparaît après quelques instants, une info-bulle qui indique à quoi sert l'outil. Pour en savoir plus, une autre disposition très pratique : l'aide contextuelle, **Aide/Aide contextuelle**, le curseur devient un point d'interrogation et il suffit de cliquer sur n'importe quel outil pour avoir dans le détail une aide sur son fonctionnement.



### Conseils utiles

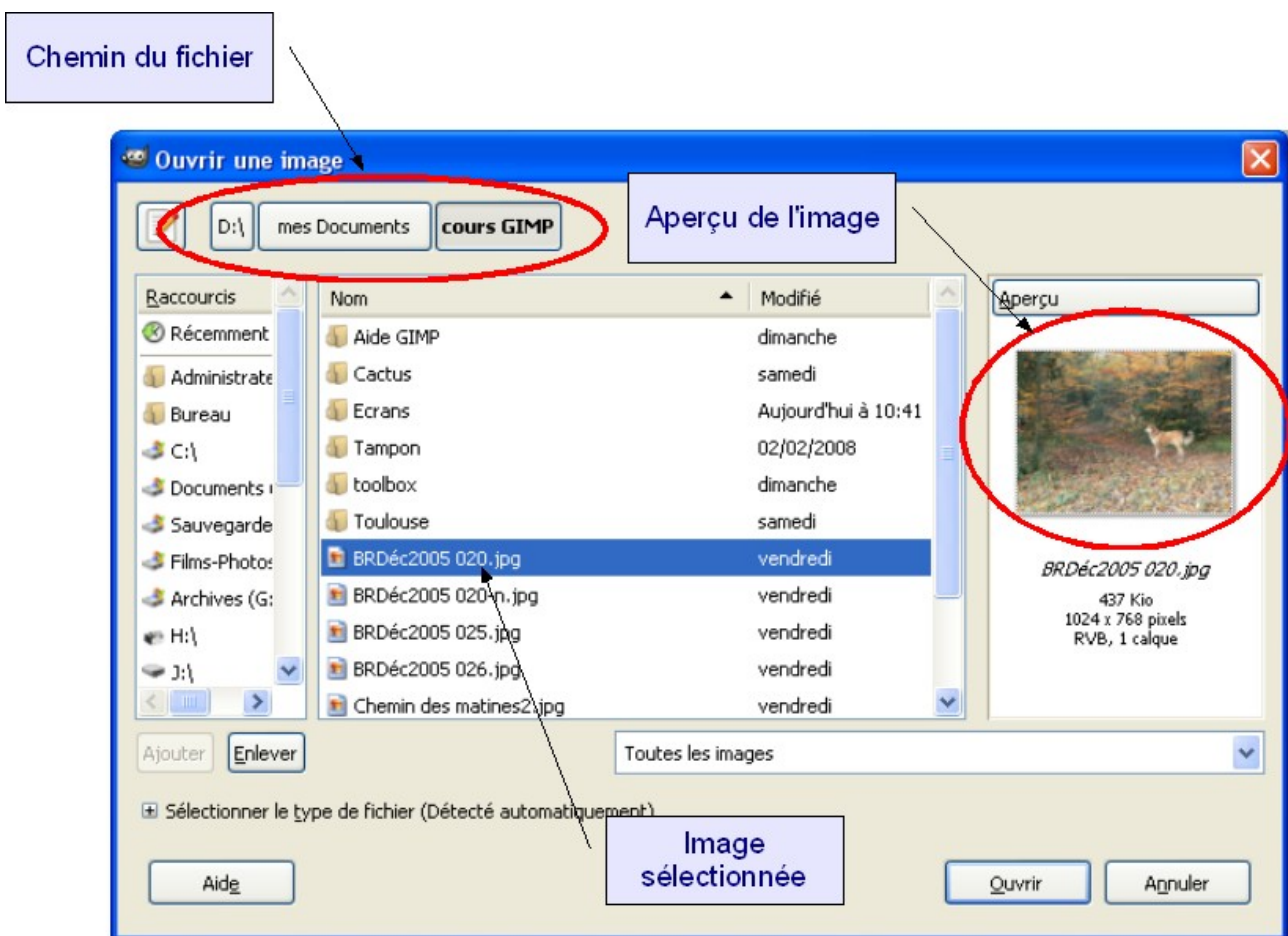
Au cas où vous avez fermé accidentellement une fenêtre de dialogue, pour récupérer GIMP dans l'état initial, il suffit souvent de fermer GIMP et de le rouvrir : la disposition de départ est restaurée (voir FAQ sur le site). Les palettes de GIMP peuvent être ouvertes individuellement ou groupées dans une seule fenêtre sous forme d'onglets (voir FAQ sur le site).

## Ouvrir un document

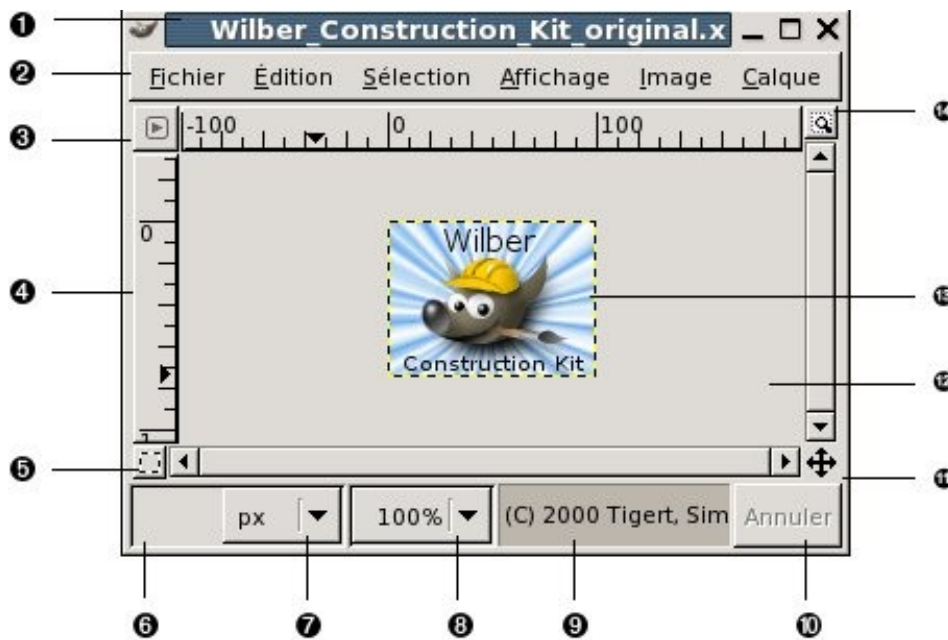
**Fichier/Ouvrir** La fenêtre qui s'ouvre est légèrement différente de l'explorateur de Windows (voir ci-dessous).

Dans la colonne de gauche se trouvent toutes les partitions de votre ordinateur, il suffit de cliquer sur l'une d'elle pour que son contenu s'affiche dans la fenêtre centrale. Un double-clic sur un dossier de la partie centrale permet d'en voir le contenu. Une fois le document sélectionné, en cliquant dessus, son aperçu (si c'est une image) s'affiche dans la fenêtre de droite. Un clic sur la touche ouvrir du bas de la fenêtre, ouvre le document.

Autre méthode : Si l'on veut utiliser l'explorateur de Windows, notamment pour afficher les miniatures des photos (affichage pellicule ou miniature) et ainsi plus facilement choisir la photo à ouvrir, il suffit de cliquer-glisser la photo sur la fenêtre de GIMP (palette des outils) un petit + est ajouté au curseur flèche, relâcher le bouton gauche de la souris et l'image s'ouvrira.



## La fenêtre image de GIMP



1. *Barre de titre* : On y trouve le nom de l'image et quelques informations de base (RVB, nombre de calques, taille de l'image).

2. *Barre des Menus* : Juste en dessous de la barre de titre se trouve le « Menu d'image ». Ce menu vous permet d'accéder à presque toutes les opérations réalisables sur une image. Vous pouvez aussi dérouler le menu image en cliquant avec le bouton droit sur l'image, ou bien en cliquant sur la flèche dans le coin supérieur gauche.

3. *Bouton Menu* : Cliquer sur ce petit bouton déroule le Menu d'image sur une colonne au lieu d'une ligne.

4. *Les règles* : Dans la configuration par défaut, les règles sont affichées en haut et à gauche de l'image, elles indiquent les coordonnées dans l'image.

5. *(Dés)activer le masque rapide* : En bas à gauche de la fenêtre image se trouve un petit bouton qui permet d'activer ou de désactiver le masque rapide qui est une manière alternative, et souvent très utile, de voir la partie sélectionnée d'une image.

6. *Coordonnées du pointeur* : Dans le coin inférieur gauche de la fenêtre image s'affichent les coordonnées du pointeur.

7. *Menu des unités* : Par défaut, l'unité utilisée pour les règles et d'autres fonctions est le pixel. Vous pouvez la changer pour le centimètre, le pouce.

8. *Bouton Zoom* : Il y a plusieurs manières de zoomer plus ou moins dans l'image, mais ce menu est rapide d'accès et affiche la valeur courante du zoom.

9. *Barre de statut* : La barre de statut se trouve en bas de la fenêtre image. La plupart du temps, par défaut, elle affiche la partie de l'image actuellement active, et l'espace mémoire que l'image occupe.

10. *Bouton Annuler* : Dans le coin en bas à droite de la fenêtre image se trouve le bouton Annuler. Si vous commencez une opération complexe et consommatrice de temps (la plupart du temps un greffon), et décidez, alors qu'elle est en cours, que vous ne voulez plus vraiment l'effectuer, ce bouton l'arrêtera immédiatement.

11. *Bouton Navigation* : C'est un petit bouton avec une croix dont les bras sont des flèches situé en bas à droite de la fenêtre image. Cliquer dessus et maintenir le bouton gauche de la souris enfoncé fait apparaître une fenêtre montrant une vue miniature de l'image (Aperçu de Navigation) et la partie actuellement affichée encadrée. Vous pouvez vous déplacer dans l'image en bougeant la souris tout en maintenant le bouton pressé.

12. *Partie inactive de la fenêtre image* : Ce remplissage sépare, dans la fenêtre image, la partie active de l'image de la partie inactive, ainsi vous pouvez faire la distinction entre elles.

13. *Affichage de l'image* : La partie la plus importante de la fenêtre image est, bien entendu, l'image elle-même.

14. *(Dés)activer le redimensionnement de la fenêtre image* : Si ce bouton est pressé, l'image est redimensionnée en même temps que la fenêtre image.